



หลักสูตรนิเทศศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาการเขียนบทและการกำกับภาพยนตร์และซีรีส์
Master of Communication Arts Program in
Film and Series Writing and Directing.

วิทยาลัยนิเทศศาสตร์
มหาวิทยาลัยรังสิต

หลักสูตรนิเทศศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาการเขียนบทและการกำกับภาพยนตร์และซีรีส์

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรนิเทศศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาการเขียนบทและการกำกับภาพยนตร์และซีรีส์
ภาษาอังกฤษ : Master of Communication Arts Program in
Film and Series Writing and Directing.

ชื่อปริญญา

ชื่อเต็ม (ภาษาไทย) : นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต (การเขียนบทและการกำกับภาพยนตร์และซีรีส์)
ชื่อเต็ม (ภาษาอังกฤษ) : Master of Communication Arts
(Film and Series Writing and Directing)
ชื่อย่อ (ภาษาไทย) : นศ.ม. (การเขียนบทและการกำกับภาพยนตร์และซีรีส์)
ชื่อย่อ (ภาษาอังกฤษ) : M.Com.Arts. (Film and Series Writing and Directing)

หน่วยงานที่รับผิดชอบ

วิทยาลัยนิเทศศาสตร์ และ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยรังสิต

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

1. สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าปริญญาตรีจากสถาบันการศึกษาที่กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม หรือสำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือนรับรองและมีคุณสมบัติอื่นตามเกณฑ์กำหนดของหลักสูตร
2. ไม่เคยเป็นผู้มีความประพฤติเสียหาย
3. ไม่เป็นคนวิกลจริต และไม่เป็นโรคติดต่อร้ายแรง หรือโรคอื่นซึ่งสังคมรังเกียจ
4. เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานความรู้ภาษาอังกฤษ สำหรับนักศึกษาหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต

ระบบการศึกษา

1. ใช้ระบบการศึกษาแบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์
2. มีการจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน 1 ภาคการศึกษา ซึ่งมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 6 สัปดาห์ หรือตามดุลยพินิจของผู้อำนวยการหลักสูตร
3. ระยะเวลาการศึกษาตลอดหลักสูตร 2 ปี
4. ใช้ภาษาไทยและภาษาอังกฤษในการเรียนการสอน

วัน-เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

เรียน วันจันทร์ – วันศุกร์ เวลา 18.00 – 20.00 น.
วันเสาร์ – วันอาทิตย์ เวลา 09.00 – 16.00 น.

โครงสร้างหลักสูตร

1. แผน ก แบบ ก2 (ศึกษารายวิชาและทำวิทยานิพนธ์) จำนวน 36 หน่วยกิต
 - 1) หมวดวิชาเสริมพื้นฐาน (ไม่นับรวมหน่วยกิต)
 - 2) หมวดวิชาบังคับ 18 หน่วยกิต
 - 3) หมวดวิชาเลือก 6 หน่วยกิต
 - 4) วิทยานิพนธ์ 12 หน่วยกิต
2. แผน ข (การศึกษารายวิชาและสอบประมวลความรู้) จำนวน 36 หน่วยกิต
 - 1) หมวดวิชาเสริมพื้นฐาน (ไม่นับรวมหน่วยกิต)
 - 2) หมวดวิชาบังคับ 18 หน่วยกิต
 - 3) หมวดวิชาเลือก 12 หน่วยกิต
 - 4) การศึกษาค้นคว้าอิสระ 6 หน่วยกิต
 - 5) การสอบประมวลความรู้ 0 หน่วยกิต

รายวิชาในหลักสูตร

1. หมวดวิชาเสริมพื้นฐาน (ไม่นับหน่วยกิตรวม)

นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาเสริมพื้นฐานทางภาษาอังกฤษ ตามข้อกำหนดในประกาศของมหาวิทยาลัยรังสิต ที่เกี่ยวข้องกับเกณฑ์มาตรฐานทักษะการใช้ภาษาอังกฤษ และจะต้องลงทะเบียนรายวิชาเสริมพื้นฐานอื่นๆ ตามความเห็นของผู้อำนวยการหลักสูตรหรือคณะกรรมการหลักสูตร โดยพิจารณาจากใบรับรองผลการศึกษา (Transcript) ในระดับปริญญาตรีของนักศึกษาและผลการสอบคัดเลือก และไม่นับรวมเป็นหน่วยกิตของหลักสูตร ส่วนการวัดผลรายวิชาเสริมพื้นฐานในระบบ S/U (พอใจ/ไม่พอใจ) มีดังต่อไปนี้

จำนวนหน่วยกิต(บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

ENL 500	ภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา (English for Graduate Studies)	3(3-0-6)
FWD 511	ภาพยนตร์และซีรีส์เบื้องต้น (Introduction to Films and Series)	3(3-0-6)

2. หมวดวิชาบังคับ

นักศึกษาทั้งแผน ก แบบ ก2 และ แผน ข ต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาบังคับ จำนวน 18 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

FWD 611	การวิจัยภาพยนตร์และซีรีส์ (Film and Series Research)	3(3-0-6)
FWD 612	การเขียนบทภาพยนตร์ (Screenwriting for Films)	3(3-0-6)
FWD 613	การเขียนบทซีรีส์ (Script Writing for Series)	3(3-0-6)
FWD 614	การกำกับภาพยนตร์และซีรีส์ (Film and Series Directing)	3(1-4-4)
FWD 615	การผลิตภาพยนตร์และซีรีส์ (Film and Series Production)	3(1-4-4)

FWD 616	สัมมนาทฤษฎีการเขียนบทและการกำกับภาพยนตร์และซีรีส์ (Seminar in Theories of Script Writing and Directing for Films and Series)	3(3-0-6)
---------	---	----------

3. หมวดวิชาเลือก

นักศึกษาแผน ก แบบ ก2 เลือกศึกษารายวิชาไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต และ แผน ข เลือกศึกษารายวิชาไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

FWD 617	การเขียนบทภาพยนตร์และซีรีส์ขั้นสูง (Advanced Script Writing for Films and Series)	3(3-0-6)
FWD 619	การเขียนบทดัดแปลง (Adapted Script Writing)	3(3-0-6)
FWD 620	สัมมนาการเขียนบทภาพยนตร์และซีรีส์ (Seminar in Script Writing for Films and Series)	3(3-0-6)
FWD 621	การวิเคราะห์บทเพื่อการกำกับภาพยนตร์และซีรีส์ (Script Analysis for Film and Series Directing)	3(1-4-4)
FWD 622	การกำกับภาพยนตร์และซีรีส์ขั้นสูง (Advanced Directing for Films and Series)	3(1-4-4)
FWD 624	สัมมนาการกำกับภาพยนตร์ (Seminar in Film Directing)	3(3-0-6)
FWD 625	การถ่ายทำระบบกล้องเดี่ยวและหลายกล้อง (Single Camera and Multi Camera Production)	3(1-4-4)
FWD 627	การกำกับขั้นสูงสำหรับภาพยนตร์และซีรีส์ประเภทดราม่า (Advanced Directing for Dramatic Films and Series)	3(1-4-4)
FWD 628	การกำกับขั้นสูงสำหรับภาพยนตร์และซีรีส์ประเภทตลก (Advanced Directing for Comedy Films and Series)	3(1-4-4)
FWD 629	การวิจารณ์ภาพยนตร์และซีรีส์ (Film and Series Criticism)	3(3-0-6)
FWD 630	การเขียนบทและกำกับภาพยนตร์สารคดี (Screenwriting and Directing for Documentary Films)	3(3-0-6)

4. วิทยานิพนธ์ (แผน ก แบบ ก1 /แผน ก แบบ ก2) / การศึกษาค้นคว้าอิสระ (แผน ข)

FWD 697	การศึกษาค้นคว้าอิสระ (Independent Study)	6(0-18-9)
FWD 698	การสอบประมวลความรู้ (Comprehensive Examination)	0(0-0-0)
FWD 699	วิทยานิพนธ์ (Thesis)	12(0-36-18)

แผนการศึกษา

ชั้นปีที่ 1

แผน ก แบบ ก2 (การศึกษารายวิชาและทำวิทยานิพนธ์)	แผน ข (การศึกษารายวิชาและสอบประมวลความรู้)
ภาคการศึกษาที่ 1	ภาคการศึกษาที่ 1
FWD 611 การวิจัยภาพยนตร์และซีรีส์ 3(3-0-6)	FWD 611 การวิจัยภาพยนตร์และซีรีส์ 3(3-0-6)
FWD 612 การเขียนบทภาพยนตร์ 3(3-0-6)	FWD 612 การเขียนบทภาพยนตร์ 3(3-0-6)
FWD 613 การเขียนบทซีรีส์ 3(3-0-6)	FWD 613 การเขียนบทซีรีส์ 3(3-0-6)
FWD 614 การกำกับภาพยนตร์และซีรีส์ 3(1-4-4)	FWD 614 การกำกับภาพยนตร์และซีรีส์ 3(1-4-4)
รวม 12 หน่วยกิต	รวม 12 หน่วยกิต
ภาคการศึกษาที่ 2	ภาคการศึกษาที่ 2
FWD 615 การผลิตภาพยนตร์และซีรีส์ 3(1-4-4)	FWD 615 การผลิตภาพยนตร์และซีรีส์ 3(1-4-4)
FWD 616 สัมมนาทฤษฎีการเขียนบท และการกำกับภาพยนตร์และซีรีส์ 3(3-0-6)	FWD 616 สัมมนาทฤษฎีการเขียนบท และการกำกับภาพยนตร์และซีรีส์ 3(3-0-6)
FWDxxx วิชาเลือก 1 3(3-0-6)	FWDxxx วิชาเลือก 1 3(3-0-6)
FWDxxx วิชาเลือก 2 3(3-0-6)	FWDxxx วิชาเลือก 2 3(3-0-6)
รวม 12 หน่วยกิต	รวม 12 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 2

แผน ก แบบ ก2 (การศึกษารายวิชาและทำวิทยานิพนธ์)	แผน ข (การศึกษารายวิชาและสอบประมวลความรู้)
ภาคการศึกษาที่ 1	ภาคการศึกษาที่ 1
FWD 699 วิทยานิพนธ์ 6(0-18-9)	FWDxxx วิชาเลือก 3 3(3-0-6)
รวม 6 หน่วยกิต	FWDxxx วิชาเลือก 4 3(3-0-6)
	รวม 6 หน่วยกิต
ภาคการศึกษาที่ 2	ภาคการศึกษาที่ 2
FWD 699 วิทยานิพนธ์ 6(0-18-9)	FWD 697 การศึกษาค้นคว้าอิสระ 6(0-18-9)
รวม 6 หน่วยกิต	FWD 698 การสอบประมวลความรู้ 0 (0-0-0)
	รวม 6 หน่วยกิต

ค่าธรรมเนียมการศึกษาโดยประมาณ

หลักสูตรภาษาไทย	หลักสูตรภาษาอังกฤษ / หลักสูตรภาษาไทยสำหรับ นักศึกษาต่างชาติ
<ul style="list-style-type: none"> • ประมาณการค่าใช้จ่าย 216,000 บาท (4 ภาคการศึกษา) 	<ul style="list-style-type: none"> • ค่าธรรมเนียมการศึกษาแบบเหมาจ่าย 388,000 บาท <ul style="list-style-type: none"> - รวมค่าหน่วยกิต ค่าบำรุงการศึกษา ค่าประกันสุขภาพและอุบัติเหตุ 2 ปีการศึกษา - ไม่รวมค่าหน่วยกิตวิชาภาษาอังกฤษ
<ul style="list-style-type: none"> • ค่าหน่วยกิต หน่วยกิตละ 4,000 บาท 	<ul style="list-style-type: none"> • แบ่งจ่ายภาคการศึกษาละ 97,000 บาท (4 ภาคการศึกษา)
<ul style="list-style-type: none"> • ค่าบำรุงการศึกษา ภาคละ 15,000 บาท 	

อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

1. นักเขียนบทภาพยนตร์
2. นักเขียนบทซีรีส์
3. ผู้กำกับภาพยนตร์
4. ผู้กำกับซีรีส์
5. นักวิชาการด้านภาพยนตร์และซีรีส์

สถานที่ติดต่อ

วิทยาลัยนิเทศศาสตร์

ชั้น 2 อาคาร Digital Multimedia Complex มหาวิทยาลัยรังสิต 52/347 ถนนพหลโยธิน ตำบลหลักหก อำเภอเมือง จังหวัดปทุมธานี 12000

โทร. 02 791 6000 ต่อ 4729

<http://ca.rsu.ac.th/M-Film-and-Television-Writing-and-Directing.aspx>

www.facebook.com/commartsrangsitU

e-mail: grad.mcomart@rsu.ac.th